



IL PATTO Selvatica, Ricetto in fiore e Oasi Zegna siglano un accordo in vista degli eventi

Il Biellese green fa rete fra cultura e paesaggio

Il Biellese green fa rete con "Selvatica. Arte e natura in Festival", Candelo in fiore, Fioritura dei rododendri all'Oasi Zegna. I tre eventi unici per la prima volta insieme in un ambizioso progetto di territorio che mira a far conoscere e apprezzare le bellezze paesaggistiche, storico-architettoniche e artistiche del Biellese. La collaborazione è fatta di biglietti integrati, visite coordinate ed altre iniziative. Le inaugurazioni saranno fra il 20 e il 21 aprile per Selvatica e Candelo in fiore, invece le fioriture dell'Oasi Zegna sono previste da metà maggio in avanti. Per l'occasione gli enti di riferimento (Fondazione Crb, Palazzo Gromo Losa srl, l'Associazione turistica Pro Loco di Candelo e Oasi Zegna) hanno messo a punto anche un breve filmato promozionale curato dal regista biellese Michele Burgay «per evidenziare in modo emozionale le potenti sinergie del Biellese, che vanno ben oltre la storica definizione di distretto del tessile». Il video è visibile anche sul sito ecodibiella.it alla sezione eventi e cultura.

In occasione dell'edizione 2018 di "Selvatica. Arte e natura in festival" parte dunque un circuito di eventi unico nel suo genere «che offrirà a turisti ed appassionati d'arte e natura - hanno spiegato alla presentazione gio-

vedi [Franco Ferraris](#) (Crb e Gromo Losa srl), Mariella Biollino (Candelio in fiore) e Laura Zegna (Oasi Zegna) - un'esperienza completa e appagante nell'ambi-

to di queste tematiche. Il circuito che si verrà a creare grazie all'accordo sottoscritto oggi permetterà infatti di offrire ad un prezzo estremamente competitivo un'offerta di visite che comprende 2 borghi storici, tre Palazzi signorili, 1 ricetto medievale, 1 giardino all'italiana e ben 15 mostre di arte e fotografia». Il biglietto unico per i due eventi sarà al costo di 10

euro anziché 14,50, mentre Oasi Zegna parteciperà con speciali riduzioni collegate all'offerta della visita guidata alla Conca dei Rododendri.

I commenti.

«Questo accordo testimonia ancora una volta la capacità del territorio di fare rete - ha aggiunto il presidente Ferraris - coniugando proposte culturali e itinerari di qualità per offrire espe-

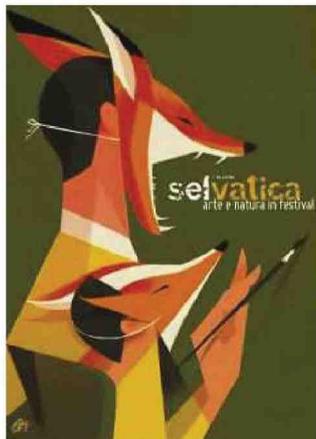
rienze uniche e arricchenti. Crediamo davvero che questo nuovo stile anche nei rapporti tra gli enti possa offrire chance di sviluppo inedite per il

Biellese». Conorda il presidente della pro loco di Candelo Stefano

Leardi: «E' per noi un passo naturale, condividiamo infatti una visione comune e siamo convinti che potranno seguire nuove forme di dialogo per mettere in rete il Ricetto di Candelo, una della Meraviglie d'Italia, con il nascente Polo del Piazzo e con Oasi Zegna». Aiuta anche la coincidenza temporale degli eventi nella terza settimana di aprile. «Opportunità interessante» anche per Laura Zegna: «Collegarci ad altre eccellenze territoriali aiuta a potenziare l'effetto della comunicazione comune per attrarre un turista alla ricerca di suggestioni inedite e di qualità».

L'immagine grafica. Proprio per potenziare la propria comunicazione "Selvatica" ha deciso inoltre di dotarsi di una nuova immagine grafica realizzata da Riccardo Guasco, illustratore e pittore, Ispirato dal tema del festival Guasco ha realizzato un'immagine molto suggestiva. «Le due figure (un uomo che dipinge e un bambino che lo guarda assorto, mascherati da volpe) rappresentano due generazioni, due mondi lontani fra loro, ma che l'istinto riavvicina e rende simili, l'uno accanto all'altro, in un'evoluzione volta alla ricerca della bellezza della natura, vista attraverso gli occhi dell'animo umano».

• R.A.



COMUNICAZIONE Frame dal video di Burgay e, sopra, il nuovo simbolo di Selvatica